

**Nombre de la Actividad:** Un nuevo amanecer en Janakpur

**ODS:** 3 Salud y bienestar, 4 Educación de calidad, 5 Igualdad de género

### Objetivos

- Acercar al alumnado al contexto sociocultural del cuento.
- Tomar conciencia de la importancia de la educación de las niñas.

### Objetivo lingüístico

- Comprender la estructura de textos narrativos.
- Desarrollar destrezas de expresión oral para el debate y la argumentación.

### Objetivo creativo

- Presentar argumentos y opiniones en la expresión oral a través del debate en grupo.

**Nivel:** B1

**Edad:** 14-16

**Hora:** 60 minutos

### Preparación

- Se desordenan los párrafos del cuento.
- Se preparan fichas con diferentes recursos para el debate. Se recortan y cada ficha contiene un único recurso (Anexo 1).

### Procedimiento

- En un ejercicio de prelectura, se presenta el tema central del cuento: la educación de las niñas. A continuación, se realiza una lluvia de ideas en el aula, con el fin de activar los conocimientos previos del alumnado sobre el tema, despertar su interés y favorecer la motivación de cara a los ejercicios siguientes.
- Se entrega al alumnado el cuento en párrafos desordenados. El profesorado debe elegir el número de cortes dependiendo del nivel y del perfil de los estudiantes. Se aconseja separar los párrafos en puntos donde los marcadores discursivos determinen cambios o evolución de la historia. A continuación, en parejas, los estudiantes reconstruyen la historia. Se les suministra toda la información lingüística necesaria durante el momento de lectura y se les permite el uso de diccionarios. Finalmente se realiza una corrección y una lectura grupal.

Una vez familiarizados con la historia del cuento, se prepara a los estudiantes para un debate sobre la importancia de la educación de las niñas. Para ello se repartirán las fichas con los diferentes recursos para el debate, y cada estudiante tendrá que utilizar los que le toquen a lo largo de la argumentación. Conviene realizar previamente un repaso de estos recursos para asegurarse de que se entiende tanto su significado como su posición y uso en las oraciones. El docente actúa de moderador del debate. Algunas ideas que pueden servirle de guía son las siguientes:

- Obstáculos que pueden limitar la participación de las niñas en la educación en algunos lugares del mundo: pobreza, trabajo infantil, matrimonios tempranos, guerras o el difícil acceso a centros escolares, entre otros.
- El derecho a la educación de las niñas.
- Formas de promocionar la igualdad de oportunidades y que luchen contra la discriminación de las mujeres y de las niñas en la educación.
- La importancia de la educación como instrumento para el cambio social.

El debate se guía hacia el consenso, por parte de todo el grupo y a partir de los argumentos aportados, de cinco medidas urgentes que deberían tomarse a nivel internacional para que todas las niñas del mundo puedan acudir a la escuela, cursar estudios superiores y desempeñar profesiones en igualdad de oportunidades.

### Seguimiento

- Durante el debate, el docente debe garantizar la participación de todos y promover un diálogo en el que hablen, se escuchen y argumenten a partir del reconocimiento de las ideas de los demás.
- Se valorará la autonomía e iniciativa, así como las destrezas de comunicación y la competencia social y ciudadana del alumnado.
- Se puede grabar el debate para una visualización y autoevaluación posteriores por parte del alumnado.

## Recursos adicionales

### Anexo 1: Recursos para el debate y la argumentación

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>CONCEDER TURNOS DE PALABRA</p> <p><i>Escuchamos ahora a...</i></p> <p><i>Creo que... tiene algo que decir.</i></p> | <p>TOMAR LA PALABRA</p> <p><i>Yo quería decir que...</i></p> <p><i>Perdona que interrumpa, pero...</i></p>   | <p>PEDIR OPINIÓN</p> <p><i>¿Qué opinas sobre este tema?</i></p> <p><i>¿Compartes esta opinión?</i></p>                      |
| <p>PRESENTAR UNA OPINIÓN</p> <p><i>En mi opinión... Para mí...</i></p> <p><i>Desde mi punto de vista...</i></p>       | <p>MOSTRAR ACUERDO</p> <p><i>Estoy de acuerdo contigo.</i></p> <p><i>Comparto tu opinión.</i></p>            | <p>MOSTRAR DESACUERDO</p> <p><i>No opino lo mismo.</i></p> <p><i>No veo las cosas como tú.</i></p>                          |
| <p>EXPONER LAS RAZONES</p> <p><i>(Pues) porque...</i></p> <p><i>Déjame explicarte...</i></p>                          | <p>EXPRESAR CONSECUENCIA</p> <p><i>Por esa razón...</i></p> <p><i>Así pues,... / Por consiguiente...</i></p> | <p>CONTRADECIR</p> <p><i>Eso no es así.</i></p> <p><i>Yo opino justo lo contrario.</i></p>                                  |
| <p>CAMBIAR DE TEMA</p> <p><i>Vamos a lo que importa.</i></p> <p><i>Hablando de otro tema,...</i></p>                  | <p>RESALTAR UN ARGUMENTO</p> <p><i>Quiero subrayar...</i></p> <p><i>Vale la pena insistir en...</i></p>      | <p>INTENTAR CONVENCER</p> <p><i>¿Tú no crees que...?</i></p> <p><i>¿Tú no lo ves así?</i></p>                               |
| <p>AÑADIR IDEAS</p> <p><i>Además,... / Igualmente...</i></p> <p><i>Cabe agregar que...</i></p>                        | <p>REFORMULAR</p> <p><i>Es decir,...</i></p> <p><i>En otras palabras,...</i></p>                             | <p>PEDIR ACLARACIONES</p> <p><i>¿Podrías explicar mejor ese punto?</i></p> <p><i>Disculpa, no te he entendido bien.</i></p> |
| <p>REFERIRSE A UN TEMA TRATADO</p> <p><i>En cuanto a...</i></p> <p><i>En relación con...</i></p>                      | <p>RESUMIR</p> <p><i>En pocas palabras,...</i></p> <p><i>En resumen,...</i></p>                              | <p>CONCLUIR</p> <p><i>En conclusión,...</i></p> <p><i>Con esto concluimos...</i></p>  |