

Nombre de la Actividad: Volando hacia la libertad.

ODS 4

Objetivos

- Fomentar la cultura, dando a conocer algunos poemas.
- Trabajar la cohesión grupal.
- Promover la reflexión individual.
- Fomentar la imaginación.
- Trabajar algunas habilidades sociales: empoderamiento, autonomía, identidad, libertad, esfuerzo, reflexión, capacidad crítica, escucha activa, etc. (ODS 4).

Objetivo lingüístico

- Competencia lectora
- Competencia de Escucha
- Expresión oral

Nivel: B1

Edad: 11-14

Hora: 90 minutos

Preparación

- Poema Mario Benedetti - ¿Qué les queda a los jóvenes?
- *Preguntas de reflexión:
 1. ¿Qué os ha sugerido el poema?
 2. ¿Os sentís como Mario Benedetti define a los/as jóvenes?
 3. ¿Os identificáis con el pájaro que se relata en el cuento?
 4. ¿Veis alguna relación entre el cuento y el poema?
 5. ¿Por qué creéis que el pájaro consiguió llegar a su destino?
 6. ¿Cómo definiríais la libertad? ¿Sabríais decir sinónimos o palabras parecida
 7. ¿Creéis que hoy en día las personas somos totalmente libres? ¿Y los jóvenes?
 8. ¿Qué les queda a los jóvenes para poder ser libres?

* Folios en blanco

* Lápices de colores

Procedimiento

- Paso 1: Introducir la actividad a realizar

- Paso 2: Leer el poema de Mario Benedetti - ¿Qué les queda a los jóvenes?
- Paso 3: Colocar la clase en grupitos de 4-5 personas.
- Paso 4: Distribuir a cada grupo una plantilla con una serie de preguntas.
- Paso 5: Fomentar la reflexión entre los grupos establecidos, han de llegar a un acuerdo en las respuestas comunes.
- Paso 6: Buscar un/a representante de cada grupo que cuente, de manera sintética, lo que su grupo ha obtenido.
- Paso 7: Animar a la clase a un debate grupal.
- Paso 8: Sentar a los/as alumnos individualmente.
- Paso 9: Buscar, de manera individual, valores clave del cuento y del poema. Se podrán algunos ejemplos, tales como: libres, empoderados, luchadores, autónomos, cooperantes, valientes, únicos, etc. (ODS 4).
- Paso 10: Suministrar lápices de colores y tratar que los/as jóvenes se autorretraten, favorablemente de manera abstracta y buscando la similitud con el gallito explorador.
- Paso 11: Reflexionar acerca de si el dibujo final tiene similitudes con el gallito explorador y con los/as jóvenes que nos define Mario Benedetti.
- Paso 12: Dar opción a que los/as alumnos que lo deseen, muestren sus resultados a los demás.

Seguimiento

- Acompañamiento y resolución de dudas que pudieran surgir.

Recursos adicionales

Se podrán elegir otros poemas similares al expuesto.

Se podrán realizar preguntas alternativas a las planteadas, siempre buscando la reflexión.