

Nombre de la Actividad: El niño pobre y la princesa

ODS: 5, 10

Objetivos

- Promover igualdad social, derecho a la diversidad social y cultural, importancia del diálogo y experiencias compartidas.
- Desarrollar los valores relacionados con la tolerancia, igualdad, solidaridad, coraje y valentía.

Objetivos lingüísticos

- Trabajar la comprensión auditiva.
- Promover la libertad de expresión.

Objetivo creativo

- Que el alumnado utilice la creatividad como forma de expresión.

Nivel: A2 de español

Edad: De 3 a 6 años

Hora: 30-45 min

Preparación

Se necesitarán:

- El cuento “El Leñador”. Libro Cuentos alrededor del Mundo (Stories around the World): Proyecto Mali (TALIS)

Juguetes de plástico de:

- Un castillo
- Una vaca
- Un palo
- Coronas de rey y de princesa
- Oro
- Un hacha

- Un vaso, un gorro y una flauta

Procedimiento

- La actividad se hace en clase. El alumnado se sienta alrededor de la persona educadora.

- Paso 1: Para llamar la atención del alumnado, la persona educadora entraría haciendo preguntas previas como qué tipos de juegos o actividades les gustaría hacer, si les gusta leer o que les cuenten historias.
- Paso 2: Con un pequeño juego y mostrando los juguetes de plástico, la persona educadora les hace adivinar el tipo de cuento que les va a contar. Después de las respuestas del alumnado, la persona educadora les dice el cuento (“El Leñador”). Les presenta los ODS 5 y 10 y se establece un debate sobre igualdad.
- Paso 3: Se cuenta la historia con gestos, voces de cada personaje y enseñando a la vez algunos de los objetos que han aparecido en el cuento. Para que los niños participen en el cuento, el educador se para y hace preguntas al alumnado (por ejemplo, sobre qué acción seguirá). Se vuelve a reflexionar de manera crítica sobre la igualdad.
- Paso 4: El alumnado, al escuchar una segunda vez el cuento, levanta la mano cuando oyen alguna acción de desigualdad.

Seguimiento y evaluación

- La evaluación se hará por una parte en clase con el alumnado. Aquí, la persona educadora les preguntará e intentará comentar con ellos qué les ha parecido el cuento y qué han aprendido.
- El educador termina haciendo preguntas del cuento a los niños (qué personaje les gustaría ser, qué cambiarían de los personajes y qué comportamiento deben o no tener en la vida de cada día).